

Collinate Collin

的。 第一个时间,一个时间,他们也是一个时间,他们的时间,他们的时间,他们的时间,他们的时间,他们的时间,他们的时间,他们的时间,他们的时间,他们的时间,他们的时间

er a transporter a la refere al completación de la completación de la

contraction of the contraction members of the angular post of the transfer of the contraction of the contrac

世界和自由的特殊的。 1985年中的特殊的

construction of the process of the p

。因此也是某种的时间的现象对对是多种的对方的现象的对方的对方还是种种特别的特殊的一种的

Proceeding as a full state of the continuous and a superior of the continuous and the con

如此在15年前15年至4月的15年的15年前15年5年前15年7月中国的15年7日至5年2日至15年15日的16年15日的16年15日的16年15日的16年16年16日的16年16日的16年16日的16年16年16年16年16年16年16日

的表现的证明的证据,但这种企业的特色等,可是可能是这种主义的主义是自然的主义的主义。

ce and property of the property of the property of

fration returns the property of the contract o

用用种类化类群岛自然高级飞雪等用思奏群岛高级高级特别的

语语H维改图》

the Editor and

A CONTRACTOR

此的法則法制用

美国经验主义

这种支持规范

Markatel State

DESCRIPTION OF THE PERSON OF T

HERSTE ST

accust their

SE HELDER

asstaletare

11000





KATALOĞU İNDİR http://www.cilek.com/triokatalog.pdf





TRIO TASARIM HİKAYESİ

"UYGUN PARÇALAR BİRLEŞİNCE..."

Bir genç odasının en önemli parçası, o gencin kendisidir.

İşte biz, Trio'yu tasarlarken tüm konseptin ona uyum sağlamasını düşledik. Bir genç, kendisine ait bu en özel alanda neyi, nasıl görmek ister, nasıl rahat eder? Trio ile de her gencin kendine has zevkini yakalamanın zorluğundan yola çıkarak tamamıyla kişiselleştirilebilir, zevke göre düzenlenebilir, modüler, sade bir konsept oluşturduk. Bu oda tıpkı gençler gibi hareketli ve değişken.

Fikrimiz, dört duvar arası yerleştirilmiş bir oda değil keyifli, şık, sade ama fonksiyonel, özgür ve hayaller kadar geniş seçeneklerle dolu bir yaşam alanı tasarlamaktı. Çilek'in gençleri çok iyi anlayan ekibi bugüne kadarki en iyi genç odasını yapmak için işte bu fikirden yola çıkıp güncel trendleri dikkatle analiz etti. Sonuçta her zamanki gibi modern beklentileri fazlasıyla karşılayan, yine ilkleri gerçekleştiren bir konsept ortaya çıktı.

Bu katalogda, gençliğe bir odadan çok kendilerine ait bir dünya sunan, hayatlarına kolayca ayak uyduracak şaşırtıcı özellikleriyle, alanının en iyi seçeneği olarak TRIO yeniliklerine şahit olacaksınız.

Çiğdem Esra KANBEROĞLU TASARIM DİREKTÖRÜ



Şık, havalı, pratik, özel, sıra dışı, eğlenceli, özgür...

Bu kelimeler, gençlerin dilinde ne anlama geliyor biz iyi anlıyoruz. Bu yüzden çizgimizin onların hayallerini eksiksiz resmettiğimizi düşünüyoruz.



İşte hayalleri gerçeğe dönüştüren ekibimiz...

SERHAT - EGEMEN - MERVE - ELIF - MOUAZ - DENIZ



Bilgi sızı A noktasından B noktasına taşır; hayal gücü ise her yere!









Şu çekmecelere bak! Renkler, tasarım ve özellikler tam senlik. Ne gerekiyorsa koy, derle, topla ama en önemlisi o kırmızı anahtarla özelini içinde sakla.





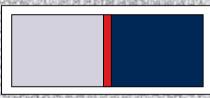


RENGİNİ SEÇ, İSTEDİĞİN TARAFA GEÇ.

Yatağının başlığını rahat etmen için tasarladık. Ayaklarını rahatça uzatıp yaslandığın bu karyolanın başucu size çift taraflı renk ve desen alternatifi sunuyor. Yatak örtün bile çift taraflı. Zevkine göre değiştirip odanda fark yaratabilirsin.



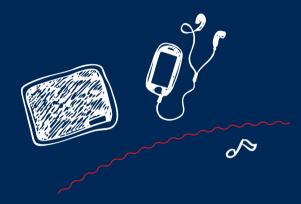








"Her şey elimin altında" olsa keşke!



Yerimden kalkmadan...
İhtiyaçlarıma her an ulaşsam,
gerekince şarja taksam...
Dergimi, kitabımı, gözlüğümü
elimi uzatıp alsam.





Dünya kendi kendine dönmez; onu hayal gücü döndürür! BAŞINDA SÖYLEDİĞİMİZ GİBİ. İHTİYAÇLARINI ÇOK İYİ ANLIYORUZ.















AYNI ODAYI PAYLAŞMAK KENDİ BEĞENİNDEN VAZGEÇMEK DEMEK DEĞİL.





İŞTE! BU DA BAŞKA BİR TRIO FARKI

Rahatça tutulabilen, yumuşak dokulu, pratik bir kaldırma kolu ile bazayı açmayı hiç olmadığı kadar kolaylaştırdık. Yazlıkları ve kışlıkları ayırmak ya da çok kullanılmayan eşyaları saklamak için bir baza çok iş görür.





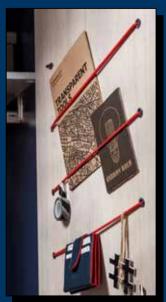




TRIO







Trio'ya özel düşündüğümüz, kapı içinde ve dışındaki esnek askılar, bir kartpostal, notlar ya da kitaplar için çok fonksiyonel bir çözüm olarak dikkat çekiyor.

Alt kısımdaki çekmece iki bölmeli olarak tasarlandı. Böylece tek bir çekmecede farklı eşyaları tutabilirsiniz.







YEDİ GÜN **BIR DOLABA SIĞAR MI?**

Haftanın her günü, tüm giyeceklerin, özel kıyafetlerin Trio'nun iki kapılı geniş dolabına sığar. Alt kısımdaki çekmece iki bölmeli olarak tasarlandı. Böylece tek bir çekmecede farklı eşyaları tutabilirsin.

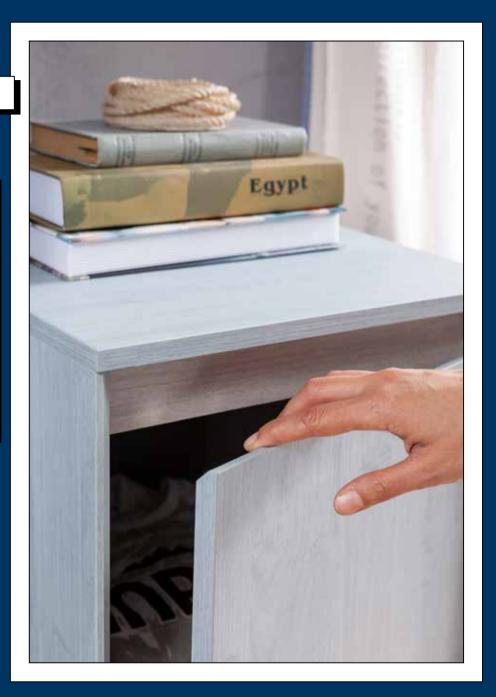




Dolabınız özel aparatlarla duvara sabitlenebilir.

TAM MODÜLER SISTEM

Medium dolabın yanında ihtiyaca göre tek kapılı, raflı small dolabı dilediğin gibi yerleştirmek sana kalmış. Açık askıyı da birer genişletme seçeneği olarak sunuyoruz. Sık kullandığın eşyalarını asabilirsin.









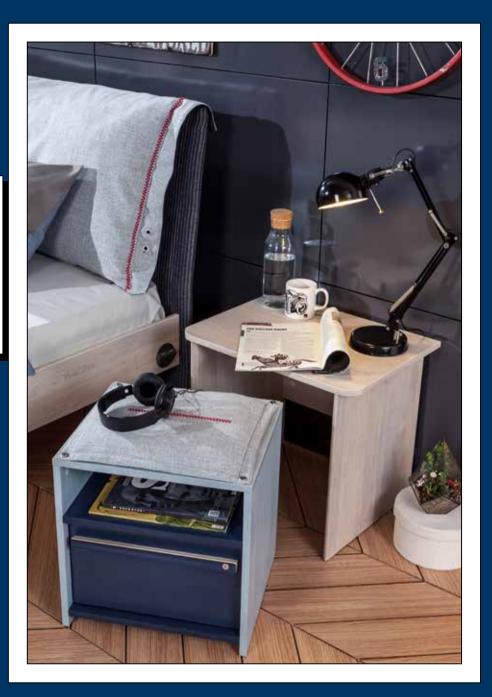
Hayatı geniş yaşa! Trio'da her şey ihtiyacına, tüm seçenekler keyfine göre.

Fazladan yerin, çokça eşyan mı var? O, bugüne kadar ürettiğimiz en geniş karyola. Çifte dolap fikri tam senlik.



DÜŞLE, GERÇEKLEŞSİN

Trio'nun akıllı konsepti fonksiyonellikte zirve yapıyor. Mesela bu şık bir komodin; ama istersen ona puf da diyebilirsin.









Çok amaçlı esnek askılar hem şık hem de işlevsel...



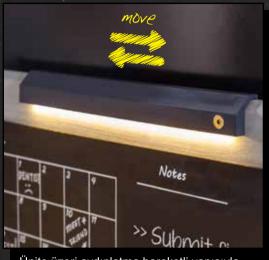
Masanın yanındaki kulplu askı çanta, kulaklık ya da ne gerekiyorsa asma ve ne zaman istenirse oturduğun yerden alma imkânı sağlıyor.







Stil sahibi, akıllı ve pratik! Masaya gömülü, kolayca çıkarılıp temizlenebilen mini çöp sepeti. Genel konseptle uyumlu, şık, çok cepli düzenleyici ve yine bir ilk olan usb şarj girişi.



Ünite üzeri aydınlatma hareketli yapısıyla, ünitenin istenilen yerine kaydırılabilir.



Dokunmatik ayarlı masa ışığı...



İkili çalışma köşesi...

ÖZEL MASALARLA KARGAŞA YOK.

Aynı odayı paylaşsanız da ayrı çalışma masaları ile herkes kendi düzenini kurabilir.





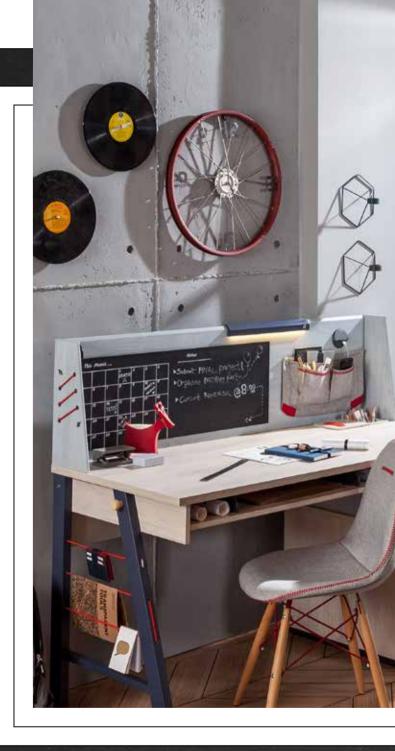


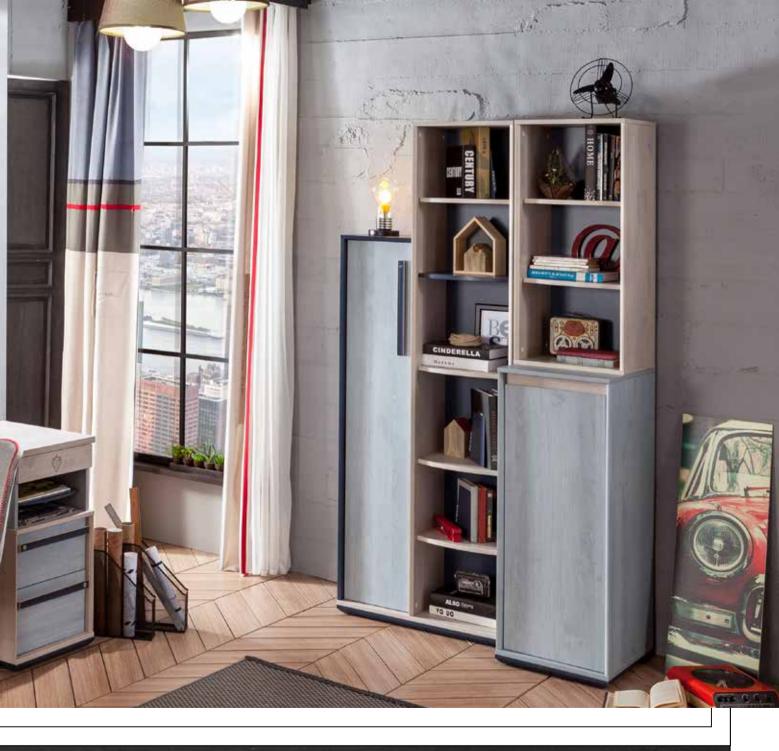


Kitaplığındaki estetik raf detayları odanı daha zengin gösterir. Trio ayraçla kitaplarını istediğin gibi organize edebilirsin.



El işçiliğiyle yapılmış doğal ahşap kulplar...







MEDIUM DOLAP 20.40.1001.00



SMALL DOLAP G 39 x Y 104 x D 46 cm 20.40.1003.00



KAPAKSIZ DOLAP G 39 x Y 88 x D 32 cm 20.40.1004.00



YAN ASKILIK G 50 x Y 100 x D 35 cm 20.40.1004.00



KARYOLA (L-100 x200 cm) G 109 x Y 102 x D 214 cm 20.40.1301.00



KARYOLA (XL-120 x200 cm) G 129 x Y102 x D 214 cm 20.40.1302.00



KARYOLA (XXL-140x200 cm) G 149 x Y 102 x D 214 cm 20.40.1304.00



BÖLMELİ ALT KARYOLA (90x190 cm) G 123 x Y 26 x D 194 cm 20.40.1305.00



G 96 x Y 24 x D 195 cm 20.40.1303.00



ALT KARYOLA (90x190 cm) BAZALI KARYOLA (100x200 cm) G 109 x Y 107 x D 217 cm 20.40.1705.00



KORKULUK G 84 x Y 24 x D 3 cm 20.40.1702.00



LARGE CALISMA MASASI G 141 x Y76x D 64 cm 20.40.1101.00



LARGE ÇALIŞMA ÜNİTESİ G 138 x Y 40 x D 21 cm 20.40.1102.00



MEDIUM CALISMA MASASI G 114x Y 76 x D 64 cm 20.40.1103.00



MEDIUM CALISMA ÜNİTESİ G 109 x Y 40 x D 21 cm 20.40.1104.00



DOLAPLI KİTAPLIK G 69 x Y 192 x D 32 cm 20.40.1501.00



ÇAMAŞIRLIK G 80 x Y 83 x D 46 cm 20.40.1201.00



RAFLI DUVAR AYNASI G 80 x Y 39 x D 12 cm 20.40.1801.00



KOMODÍN G 55 x Y 49 x D 41 cm 20.40.1601.00



ÇEKMECELİ PUF G 98 x Y 43 x D 43 cm 20.40.1901.00



HALI (135X200cm) G 135 x D 200 cm 21.07.7683.00



GÜNEŞLİK G 160 x Y 260 cm 21.05.5298.00



TÜL G 160 x Y 260 cm 21.05.5198.00



ABAJUR G 18 x Y 43 x D 23 cm 21.10.6361.00



TAVAN AYDINLATMASI G 35 x Y 87 x D 35 cm 21.10.6362.00



TRIO SANDALYE G 50 x Y 85 x D 50 cm 21.08.8479.00

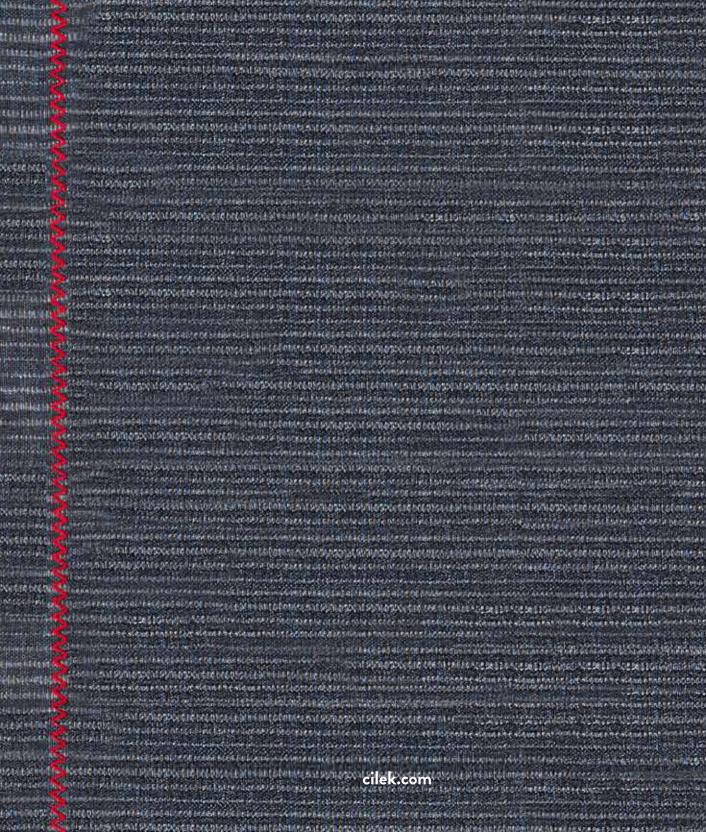


YATAK ÖRTÜSÜ (90x100 cm) G 150 x D 230 cm 21.08.8479.00



YATAK ÖRTÜSÜ (120x140 cm) G 170 x D 230 cm 21.04.4410.00





\$500ctst belables for all the bit of many our group of group of the per average of a few all the many over the per

and the contract of the contra

CAPELL LANGUERNALIA CALLETTE COMMENCACIONI ALLA COMPANIONE DE LA CALLETTE CALLETTE CONTRACTOR DE LA CALLETTE DE

oppose proper signature to to to the commence of the contraction of th

arak) a procker englische einer einer einer alle jorden en er aller ein gescher er er einem e

CROSE ENGINEERING CONTRACTOR AND CONTRACTOR OF STATE OF S

TO STATE OF THE CONTROL OF CONTROL OF THE CONTROL O encertailment of the property of the contract of the contract of the contract of the contract of the contract of

Complete section of the section of t

The second of th

THE PROPERTY OF THE PROPERTY O

58年246是466日,中央各种企业的1000年1000年,在外市中1010年的市场公司的市场公司的1000年的1000年,中国1010年的1010年,1010年,1010年,1010年,1010年,1010年,1010年

the anterestation of the DOM SPREAD S